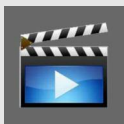




UNIQUE !



## J'ai oublié un truc... mais ça va revenir !



Illustration : Pascal Vite - Photo : Eric Hochard

Dans une présentation moderne, théâtralisée et dynamique, Benoît ROSEMONT remet au goût du jour les démonstrations de «Mémoire Prodigieuse» qui brillèrent au début du XXème siècle dans le Paris des salons.

S'appuyant sur des démonstrations mnémotechniques surprenantes et des calculs rapides stupéfiants, cet amuseur public sait faire rire et sourire.

La mise en scène de ses expériences rend chaque spectateur actif d'un bout à l'autre du spectacle.

Devenu spect-acteur de cette comédie mentale, le public passe alternativement de l'étonnement à l'amusement face à ce phénomène sympathique... au bord de la rupture.

### LA PRESSE EN PARLE

**LE MONDE** : "On rit de ses postures faussement naïves, on est ébahi par ses incroyables performances." (01 2013)

**LE MONDE Magazine** : "Un cocktail détonnant de rire, de magie et de mathématiques." (07 20 11)

- **L'EXPRESS** : "Un véritable personnage, gaffeur, dans son monde, tête à neurones et surtout pas tête-à-claques." (09 2012)

- **RADIO Ô** : "Il fait de sa mémoire un instrument extraordinaire et bluffant qui ravit et étonne son public." (03 2012)



Photos : Eric Hochard

